

DOSSIER DE PRESSE

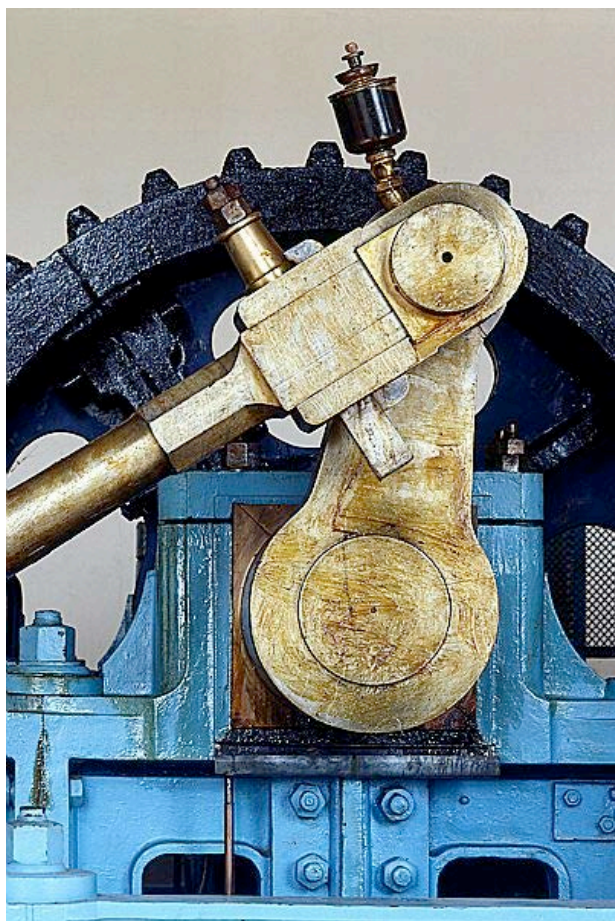


vous convie au vernissage de l'exposition

Jeudi 13 septembre 2007 de 19h à 23h

LES MONUMENTS DE L'INDUSTRIE

Photographies de Georges Fessy



*Usine élévatrice de l'eau à Trilbardou
©Georges Fessy/Ville Ouverte, 100*150*

Exposition du 14 septembre au 10 octobre 2007

Ville Ouverte

Les Bains Douches - 5 rue Legouvé 75010 Paris
Contact Lorraine Karleskind : 01 46 07 10 84

LES MONUMENTS DE L'INDUSTRIE

Photographies de Georges Fessy

Ville Ouverte présente dans son espace d'exposition du 10^{ème} arrondissement une sélection, grand format, du travail photographique de Georges Fessy sur le patrimoine industriel, publié aux Editions Scala.

Ces photographies sont le témoignage technologique et social de la richesse des vestiges de deux siècles d'activités industrielles, disséminés dans toute la France du XIX et du XX^e siècle : chocolateries, hauts fourneaux, briqueteries, filatures, verreries, corderies.

Architectures banales ou savantes, leur réhabilitation constitue un fondement culturel et politique où se mêlent passé, présent et futur.

Georges Fessy

Né en 1937

Vit et travaille à Lyon

Expositions personnelles

- 2005 **Patrimoine militaire**, Fort du Bruissin, Lyon
- 2003 **Familière de Godin**, École d'architecture de la Villette
- 2000 **Dominique Perrault**, galerie du Moniteur, Paris
- 1984 Carte blanche sur la Saline d'Arc-et-Senans

Exposition collective

- 2007 **Les monuments de l'industrie**, Hôtel du Département de Seine-Maritime, Rouen

Monographies (sélection)

- 2007 **Patrimoine ferroviaire**, Éditions Scala
- 2006 **Les défenses de Lyon**, texte de François Dallemagne, Éditions Lyonnaises d'Art et d'Histoire
- 2004 **Patrimoine hospitalier**, Éditions Scala
- 2002 **Patrimoine militaire**, Éditions Scala
- 2000 **Patrimoine industriel**, Éditions Scala
- 1999 **Château de Chantilly**, Éditions Scala
- 1998 **Château de Fontainebleau**, Éditions Scala
- 1996 **Château de Vaux-le-Vicomte**, Éditions Scala
- 1992 **Les Palais de la nation**, Éditions Flammarion

1985 à 1992, **17 Monographies aux éditions du Demi-Cercle (sélection)**

L'Institut du Monde Arabe

L'Arche de la Défense

Les Archives Nationales de Paris

Le Grand Hornu

L'École d'architecture de Lyon

Prix

- 2003 Nommé chevalier des Arts et des Lettres
Il est également Lauréat de plusieurs prix pour ses publications sur le patrimoine architectural de la France



Les Bains Douches
5 rue Legouvé 75010 Paris
Métro : Jacques Bonsergent

Du 14 septembre au 10 octobre 2007

Du lundi au vendredi de 12h à 18h30

Le samedi de 14h à 19h

Entrée libre

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE

Pour les **JOURNEES DU PATRIMOINE**

Dimanche 16 septembre 2007 de 12h à 18h

Conférence par Gérard Monnier, historien :

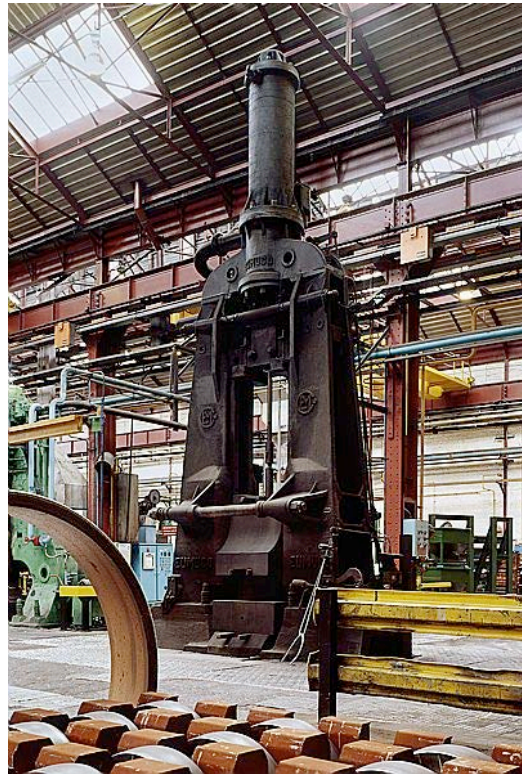
« Le photographe d'architecture et son histoire »,
de 16h à 17h30

« Le photographe d'architecture est d'abord l'auxiliaire des architectes des Monuments Historiques, puis un grand voyageur. Aujourd'hui, il est un acteur et un interprète professionnel de l'actualité architecturale et de la chronique urbaine. La photographie d'architecture est-elle une discipline particulière ? »

Entrée libre, dans la limite des places disponibles

Réservation au : 01 46 07 10 84

PHOTOS DISPONIBLES POUR LA PRESSE



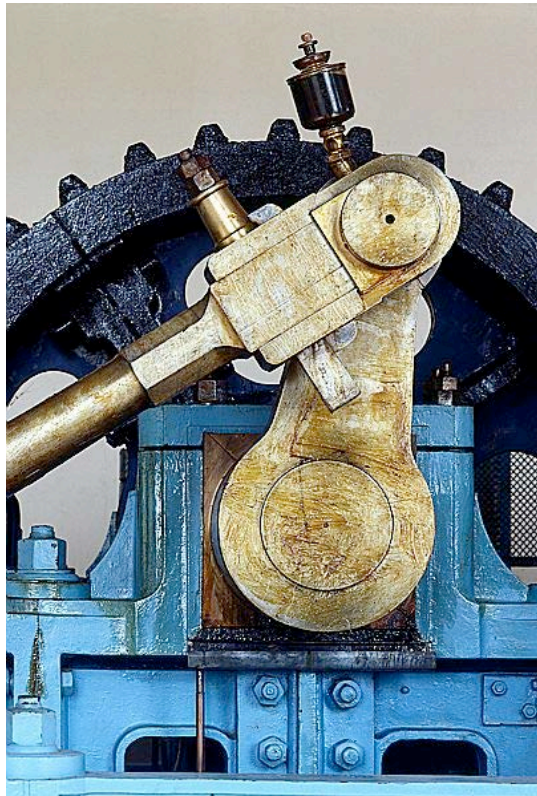
*La Snecma à Gennevilliers, ©Georges Fessy/Ville Ouverte, 80*120*



*La soufflerie de l'Onera à Meudon, ©Georges Fessy/Ville Ouverte,
106*160*



*La Snecma à Gennevilliers, ©Georges Fessy/Ville Ouverte, 80*120*



*Usine élévatrice de l'eau à Trilbardou ©Georges Fessy/Ville Ouverte, 100*150*



Qui sommes nous ?

Lieu de création, de diffusion et de réflexion sur la ville et l'architecture, l'association Ville Ouverte rassemble et fait vivre une documentation de grande qualité pour promouvoir la connaissance de la ville et de son histoire à travers le médium photographique.

Ville Ouverte c'est :

- Un **fonds photographique**, baptisé Artédia, composé de plusieurs milliers de documents photographiques sur l'architecture, le patrimoine et la ville, classés et renseignés, accessibles aux professionnels.

Le fonds s'enrichit régulièrement de nouvelles collections et comprend aussi des portraits photographiques de nombreux architectes et artistes contemporains. www.artedia.com

- Des locations d'**expositions** « clé en mains », qu'elle produit ou accompagne, pour tous les opérateurs culturels, les institutionnels ou les entreprises privées.

- Une maison d'**édition** avec ses catalogues d'exposition, ses publications de photographes et ses portfolios d'artistes.

- Des **conférences autour de la photographie** pour tous les publics, des scolaires aux adultes, animés par des photographes, historiens et plasticiens.

- La **mise à disposition** de son espace d'exposition, pour des groupes restreints, dans le cadre de séminaires, de réunions ou de toute autre utilisation privative par des entreprises.

Les Bains Douches
5 rue Legouvé
75010 Paris

Tel : 01 46 07 10 84

Fax : 01.42.38.93.01

Email : villeouverte@villeouverte.com

www.villeouverte.com